

Ann Rosén

f 1956, Hörnefors.

Ann Rosén (f 1956) Ljudkonstnär och kompositör

Efter sin MFA 1988 vid Konstfack har Ann Rosén varit yrkesverksam som konstnär. Tidigt i sin karriär började hon intressera sig för att använda ljud som material och sedan 1990-talet ligger det konstnärliga fokuset på ljudkonst och musik.

Ann Rosén har ett hundratal verk bakom sig som har ställts ut eller framförts på bland annat Konst Akademen, Kungliga Operan, Moderna Muséet Stockholm och South Bank London. Roséns konstnärskap innefattar sociala skulpturer, koreografiska verk, rumsliga gestaltningar, ljudkonst, körverk, ljudinstallationer, video, skulpterad tystnad, performance och konstmusik. I sin konstnärliga process utforskar hon mellanmänniska relationer och våra relationer till omvärlden. Hennes konst kan beskrivas som konsekvensen av en handling.

På senare år har Ann Rosén fått stor uppmärksamhet för projektet Drawing Sessions, där hon ritat med ledande grafit kopplat till datorer, som skapar musik momentant i stunden, medan hon ritat.

Som kompositör har Ann Rosén skrivit konstmusik för både små och stora ensembler, som hennes egen orkester The Barrier Orchestra. Den senaste kompositionen, Det kommer främmande, är ett nordiskt samarbete med som framfördes live i Östra Hoby i juni 2021. Rosén är också en av upphovspersonerna till Syntjuntan, en trio kompositörer som under ett tiotal år tillsammans med publiken sydde syntar för att sedan framföra elektroakustisk musik på dem.

Utbildning

2004 Stockholms Universitet, Musikvetenskapliga institutionen, Ljudkonst 5p.

2000 Kungl. Konsthögskolan, Konst & Arkitektur med tema Offentlighet, 15p.

1989 Konstfack, linjen för Tredimensionell Gestaltning, Projekt 40p.

1983-1988 Konstfack, linjen för Tredimensionell Gestaltning, MFA, 170 p.

KOMMANDE

2022 05 05 - 2020 05 29 Ljudinstallation, gallery Forum Box, Helsinki, Finland.

2022 05 15 Konsert - Akusmata Polyphonic festival, Vuosali concert hall, Helsinki.

2022 Varje vecka, Drawing Session livestreams på YouTube

Konsert, utställningar, föreställningar och projekt

2021 12 05 Konsert - Rosén, Hellström and Norelius , Fylkingen Stockholm

2021 12 13 Konsert - Barriörorkestern - FrimSyd Lokstallarna Malmö.

2021 11 12 Konsert Drawing Session, Novemberfestival Rank Musikhuset Gävle

2021 10 09 Drawing concert Ann Rosén, Tove Bagge och Jakob Riis, Galleri Ping-Pong Malmö

2021 09 18 Release - Dilate LP+DL

2021 09 18- 2021 10 09 Separatutställning Galleri Ping-Pong, Malmö
2021 08 26 Drawing Session, Myymälä2 Gallery Helsingfors
2021 06 29 Drawing Session konsert Klub Primi Köpenhamn.
2021 06 11 & 12 Det kommer främmande - konsert-föreställning med The Barrier Orchestra, Folkhemmet Östra Hoby, Borrby.
2019-2021 Konstnärlig ledning av projektet "Resilient Living Room" och komposition av konserten och föreställningen "Det kommer främmande".
2021 Drawing Sessions 1 gång i veckan på Youtube benämnd Mondays med datum.
2020 12 31 Candela, livestreamad nyårskonsert.
2020 12 21 Start av Drawing Sessions 1 gång i veckan på Youtube benämnd Mondays med datum.
2020 11 25 Phonogram släpp och livestreamad release konsert, In a Small Room, solo album
2020 09 23 - 2020 10 28 Wednesday Drawings 6st live streamade konserter 1ggr/vecka.
2020 07 14 - 2020 07 18 Hemma Hos dig, audiovisuell EAM föreställning, på olika platser runt om i Österlen. Föreställningen var covid säker och den live-streamades.
2020 1003 Hemma Hos Muséet, audiovisuell EAM föreställning, på Österlens muséum, Simrishamn. Föreställningen var covid säker och den live-streamades.
2020 04 11 Live-streamad Graphite Barrier konsert
2020 01 28 Live concert at FR-bb, Supersonic 88,4 MHz i Berlin.
2020 02 07 The Barrier Orchestra, Hy Festival, Spillestedet Stengade
2019 12 21 Drawing Music concert installation and performance
Winter Solstice, Oslo
2019 12 05-06 Drawing Music Concert and concert installation
Ann Rosén and The Barrier Orchestra, Inter Arts Center, Malmö
2019 11 14-16 Drawing Music Concert and concert installation
Ann Rosén and The Barrier Orchestra, Akusmata Sound Art Gallery, Helsinki
2019 09 06-08 Concerts and performances at BIFEM festival, Australia
2019 06 14 The Barrier Orchestra @ Vardagsrummet, Östra Hoby, Borrby
2019 03 17 Barriärorkestern, Blyertsmodul III, Galleri 21, Malmö
2019 03 07 Barriärorkestern, Blyertsmodul II, Galleri 21 Malmö
2019 02 23 Solo Blyertsmodul I, Galleri 21, Malmö
2019 02 23 - 03 17 Separatutställning Galleri 21 Malmö.
2018 12 15 Graphite Barrier, Winter Solstich festival Oslo
2018 09 09 Graphite Barrier — Ann Rosén & Sten-Olof Hellström, Lofoten Sound Art Symposium
2018 08 09 Svarta — Ann Rosén & Eva Lindal, Vardagsrummet Östra Hoby
2018 05 18 solo Candela, Forum Box / Akusmata Helsinki
2018 05 10-17 Graphite Barrier, concert series, Third Space Helsingfors
2018 04 28 Blyertsbarriär & Candela, Intonal festival / IAC Malmö
2018 03 22 Blyertsbarriär Svarta — Svensk Musikvår, Fylkingen Stockholm
2017 Blyertsbarriär konsert, Ockupera – Art performance Sundsvalls Museum
2017 Barriärorkestern, Khimaria Stockholm
2017 Barriärorkestern, Kulturens Hus Luleå

2017 Barriörorkestern @ Vardagsrummet i Östra Hoby, Borrby
2017 Spatial Elektroakustisk Musik på Österlen @Vardagsrummet Östra Hoby; Borrby
2017 Third Space, Sound Room, Helsingfors
2017 Intonal festival, Inkonst, Malmö,
2017 01 14 Acousmatic Lab, Inter Arts Center, Malmö
2017 Barriörorkestern och Stockholms Kammarkör, Kungliga Operan, Stockholm
2016 Barriärmoduler, separatutställning med performance Konstnärshuset, Stockholm
2016 Konsert, De Montfort University, Leicester UK
2016 Sines & Squares Festival Manchester, UK
2016 Culture Lab, Newcastle, UK
2016 Studio 53, Stockholm, Releasekonsert BREDVID SE3JQ16001
2016 Jaktpaviljongen Folketspark Malmö (Konsert 6 timmar)
2016 Sparkling Sound Festival, Dome of Visions Köpenhamn
2016 Svensk Musikvår, Barriörorkestern, Resilience Speaker Module, Fylkingen
2015 Täta-bindningar_ sound installation Nyköping / Sound of Sörmland.
2014 Täta-bindningar, sound installation Tegen2, Stockholm.
2014 PROJEKTRUM SCHHH - series concerts and performances, Nacka.
2014 LJUDEKURSIONER sound art project Stockholms Skärgård.
2013 SYNTJUNTAN TOUR, konserter och workshops, Chicago, Milwaukee, Baltimore, Washington.
2013 ELSY AND THE NEEDLE och RIS OCH ROS , TYST KONSERT,
Askfatshamnen, Dalarö.
2013 RIS OCH ROS, (Jakob Riis & Ann Rosén) Södra Teatern – Fylkingen 80års festival!
2013 : SYBORG performativ ljudinstallation & liveelektronik konsert med Syntjuntan, urup. galleri
Tegen2, Stockholm.
2013 HR, Schhh projektrum, Nacka.
2013 SYNTJUNTAN & STOCKHOLMS SAXOFONKVARTETT @Sound of
Stockholm/Kulturhuset Stockholm.
2013 ANNOJOHANNA, NORBERGFESTIVAL 2013.
2013 RIS OCH ROS, NORBERGFESTIVAL 2013.
2013-02-09 Syntjuntan, Dunkers kulturhus Helsingborg
2012 KRING och ELKONFLIKT uruppförande med Stockholms Saxofon kvartett, konsert
STJÄRNGOSSAR OCH JUNTALEDARE, Fylkingen
2012 FARFROM– performance med Sybrig Dokter och Ann Rosén, DAC Kista, Stockholm.
2012 HR konsert (A.Rosén & S-O Hellström), DrJohns's Limerik, Ireland.
2012 SYNTJUNTAN, konserter och workshops, Moderna Museet Stockholm, Newcastle University,
England, University of Limerick, Ireland,Arnolfini, Bristol England, Kultuhuset Halmstad, Forum nutids
plats för kultur Stockholm, Hagenfesten m.fl.
2012 KNYPPEL (A.Rosén&F.Olofsson) LEAP (Lab For Electronic Arts and Performance), Berlin.
2012 ZO-4 konsertinstallation för koreograferad kör och live-elektronik med publiken som partitur,
Lunds körfestival, Skissernas Museum Lund.
2012 DIELECTRIC, performace på UnTiedNotions, ID:l galleri Stockholm.

2012 TA TON, ljudverk, UnTied Notions, ID:I galleri 10 års jubileumsutställning, Stockholm
2012 ZO-5 LJUDLAGRET, ljudinstallation, ID:I Stockholm.
2012 SLUSSEN 12-12,15, komposition och konsert med A.Rosén & L-L.Norelius, Syntjuntan, Nordiska Musikdagarna 2012, Stockholm.
2011 KNYPPEL, (Rosén&Olofsson) audio visuell performance, Kultur-Able Berlin.
2011 ZO-4 konsertintallation för koreograferad kör, liveelektronik och publik. Eric Ericsonhallen Skeppsholms kyrkan, Stockholm
2011 SYNTJUNTANS DAG MINIFESTIVAL, uruppförande av HUVUDMOTSTÅND med Krock Quartet och ALVA med Syntjuntan, Kulturhuset Stockholm.
2011 SYNTJUNTAN, KONSERTER OCH WORKSHOPS, Stockholm, Växjö, Oslo, Berlin, m.fl.
2011 3 tisdagar med Syntjuntan, Mössorna, Krock och Rosén, Fylkingen Sthlm
2010 SYNTJUNTAN, KONSERTER OCH WORKSHOPS, Stockholm, Göteborg, Helsingborg, Malmö, Bremen Tyskland m.fl
2010 ZO-2 HÄRNÖSAND, Murberget Läns museet Västernorrland.
2010 ZO-5 LJUDLAGRET, ljudinstallation, Härnösands konsthall
2010 RESONANCE, ljudkrukor Ann Rosén och Camilla Bergman , Härnösands konsthall
2010 YXA.SIL.DE Dansföreställning, koreografi Sybrig Dokter, musik och performace Ann Rosén, Fylkingen.
2009 SOUND INSERTS, ljudinstallation, World New Music Days, ISCM Göteborgs Konstmuseum.
2009 CANDELA, konsert, World New Music Days, ISCM, Palladium, Växjö.
2009 SILO, SEAMS visits Edinburgh UK.
2009 SYNTJUNTAN, KONSERTER OCH WORKSHOPS, Norberg Festival 09, Palladium Malmö, Borås Textilhögskola, Skottvångs Grufa m.fl.
2009 ELTEX, Grönt ljud, Hågelbyparken, Botkyrka.
2009 ROSÉN OCH HELLSTRÖM, liveelektronik, OSC Färgfabriken Stockholm.
2009 ZONULA OCCLUDENS, sats 1-3, Moderna Museet, After Art.
2009 TIGHT CONNECTIONS, Konsert De gömda rummen, Västerås konserthus.
2008 ZONULA OCCLUDENS, sats 1, International Sacred Music Festival, Uppsala Konserthus.
2008 BLINK (Ann Rosén music & Maija Hirvanen dansperformance) Fylkingens 75 års jubileum.
2008 SPATIAL Z (Rosén, Hellström, Bowers), Stockholm New Music, Fylkingen.
2008 CONVEYER, Weld, node.stockholm.
2008 CLEARANCE Ljudinstallation Tegen 2, Stockholm.
2007 NOISE TANK Skulptur-grupputställning, Konstnärshuset, Stockholm.
2007 LJUDINGREPP, ljudinstallationer på publika platser i Kista , Sättra, Stockholm.
2007 SLIPLAY, Nordiska Musikdagarna, Norrköping.
2007 : SPATIAL Y, (Rosén, Hellström), Fylkingen, Stockholm.
2007: SPATIAL X (Rosén, Hellström), Fylkingen Stockholm.
2007: OFF SPRINGS, Tanzfabrik-Berlin, Tyskland.
2006: ENSCHARM (Rosén, Hellström), Ugglan, Stockholm.
2006: ENSCHARM (Rosén, Hellström), Full Pull, Cirkulations centralen, Malmö.
2006 NOISE TANK, Efterårsudstillingen, Charlottenborg, Köpenhamn, Danmark.

2006 SONUS VERUS, NOISE TANK, separatutställning, ljudinstallation, performance och konsert ID:I galleri, Stockholm.

2006 C-DIST, ljudinstallation, Cirkulationscentralen, Malmö (Rosén & Hellström).

2006: GEM, SET OCH MATCH, Fylkingen, Stockholm.

2006: IC FIRST MOVEMENT, Fylkingen, Stockholm.

2005 SCHHH... separatutställning med dagliga projekt, Konstakademien, Stockholm.

2005: ENSCHARM (Rosén, Hellström), Plats schhh..., Konstakademien, Stockholm.

2004 STÄLLFÖRETRÄDANDE TYSTNAD 5'15", Separatutställning, ID:I galleri, Stockholm

2004 KYLA video, Southern comfort, ID:I galleri, Stockholm

2004 Högtryck, ID:I galleri, Stockholm

2004 FRUKTGRÄNSSNITT, Liveelektronik, Fylkingen, Stockholm.

2000-2003 TYST LJUDSKULPTUR, ett konstnärsdrivet interdisciplinärt forskningsprojekt i samarbete med Blekinge Tekniska högskola och CID/KTH Stockholm.

2003 D-DIST, TRÄFFATS 1983-2003, Nacka Konsthall, Dieselverkstaden, Nacka (Ann Rosén & Sten-Olof Hellström)

2002 TRÄFFAS, ID:I galleri, Stockholm

2001 HELLROSE MED GÄSTER, #1 OCH #2, (Rosén, Hellström) Liveelektronik Fylkingen, Stockholm.

2001 18 YEARS OF PREPARATION, (Rosén, Hellström), Liveelektronik, Small Fish, London, England

2001 HAR VI TRÄFFATS? Gävle Konstcentrum

2001 IFRÅN MIN TRÄDGÅRD, The Life gallery, Stockholm

2000 IFRÅN video-performance, Fylkingen, Stockholm.

2000 LUST, Galleri Enkehuset, Stockholm

2000 FOTBOLL ljudinstallation, Ume.se 2000, Hörnefors, Umeå.

1999 Lydbillede biennale, Museet for Samtidskunst Roskilde, Danmark

1999 FOTBOLL, installation, ljud video och aktion Konstakuten, Stockholm

1999 Stockholm Electronic Arts, The Life Gallery, Stockholm

1999 ANNONS, Edsvik konst och kultur, Sollentuna 1999 FOTBOLL, Konstakuten, Stockholm

1999 GODIS TILL BARNEN, Vantörs konstförening, Högdalen, Stockholm

1998 PORT konstprojekt i Rågsved på Arlanda och i Statens konstråds galleri. I samarbete med K-98, KTH, Rågsvedskolan, Vantörs stadsdelsnämnd, Stockholmshem, Familjebostäder m.fl.

1998 FEMÅR, separatutställning, Ystads Konstmuseum.

1997 FRUKOST, Konstbrus, Södertälje Konsthall.

1997 DIN VILJA MIN VILJA. live elektronik, video och performance, Fylkingen, Stockholm.

1997 VARDAGSSEKVENSER, Video och EAM, Fylkingen, Stockholm.

1996 FRUKOST installation med servering, Rågsvedstorget 4 Stockholm .

1996 BYGGBOD Rågsveds-centrum Stockholm.

1996 RASTPLATS, Görvålns slottspark, Järfälla .

1996 Ystads Konstmuseum.

1996 TOCKARÖVAR Grässkulptur, Hammenhög.

1995 Supastore, Middlesbrough Art Gallery, Cleveland, England.

1995 ROLL, performance Fylkingen Stockholm.

1995 RASTPLATS, Skapelser, Konst för 26 kyrkor i Götene, Lidköping, Mariestad och Skara.
1994 NEWSMEMORY Örby Stockholm, Fylkingen Stockholm, Gäddstallet Örebro och Örebro konstmuseum.
1994 Vindbrus...K-banan, Kinnekulle.
1992 KRYSS OCH RINGAR, separatutställning, Rixgalleriet, Linköping.
1992 INTERFACE, skulpturinstallation, Villa Val Lemme, Capriata d'Orba, Italy.
1991 Separatutställning, Galleri Brage, Umeå.
1991 KATAKOMB skulptur, EAM och dans, Moderna Museet Stockholm, Galleri Enkehuset Stockholm, Röbbäcksmejeriet Umeå, Nordanå Skellefteå. Sten-Olof Hellström, Helena Albäck Ann Rosén.
1990 Separatutställning Galleri Arton A, Stockholm.
1990 NOUGHTS AND CROSSES performance, Eccles beach, England.
1990 STUCK IN THE MUD viola, saxofon, trumpet och dans, University of East Anglia, England.
1990 Separatutställning Contact Gallery, Norwich, England.
1989 Separatutställning Wadköpings Konsthall, Örebro.
1992 Grupputställning, Konstfrämjandet, Örebro.
1992 Grupputställning, Brains and fingers, Benny B Communications, Stockholm .
1989 Grupputställning, Bildhörnan Umeå.
1988 Grupputställning, Sommarskulpturen, Nordanå, Skellefteå
1988 Grupputställning, Skellefteå Museum.
1987 Grupputställning, Promille, Millesgården, Stockholm.
1987 Grupputställning, Skulptur i parken, Kalmar.
1985 Grupputställning, Projekt Gärdet, Stockholm.

Offentliga uppdrag

2007-2010 VATT Offentligt ljudverk / Sound installation in Sättra centrum, Stockholm Commissioned by: Exploateringskontoret, Stockholm Konst. Stockholm

Beställningsverk

2014 BREDVID för saxofoner och fryslådesyntar/live elektronik.
Beställare: RANK och Nya Perspektiv Västerås för RANKs Kompositionsfestival Malmö april 2015.
2013 DYS III för pianokvartett Beställare: Ensemble Makadam
2012 Music for dance performance SKIN-PERCEPTUAL TITILLATIONS 2012. Com Beställare: Anna Lord koreograf, med stöd av Statens kulturråd.
2012 Verken KRING för saxofonkvartett och EL KONFLIKT för saxofonkvartett och live elektronik.
Beställare: Stockholms Saxofon kvartett, med stöd av Statens kulturråd
2011 Musik till föreställningen FARFROM med stöd av Statens kulturråd koreograf Sybrig Dokter, med stöd av Stockholms stad

Beställning TV

<http://annrosen.se/> <http://storabarrarorkestern.se/> <http://schhh.se/>

2012 ALVAS KAPPA, spelbar kappa med elektronik till barnprogrammet JUNK. Beställare: Svenska Barnprogram (sändes januari 2013)

Fonogram

2020 In a Small Room, Ann Rosén Solo SE3JQ20001

2016 BREDVID Stockholm Saxophone Quartet & Ann Rosén SE3JQ16001

2014 Ensemble Makadam & Ann Rosén live @nymus SE3JQ14007 Schhh Records,

2014 ELSY AND THE NEEDLE, Syntjuntan ,SE3JQ14002, Schhh Records,

2013 1313, Annojohanna, SE3JQ13002, Schhh Records,

2012 NO SERVICE Ris och Ros, SE3JQ12002, Schhh Records, 2012 EARLY YEARS, Syntjuntan, Elektron Records

2012 SYNTJUNTAN, Syntjuntan, SE3JQ12001, Schhh Records,

2011 THIMBLE NOISE, SE3JQ12004 Schhh/Firework Edition, Records

2008 LAGRAD Fyrec, Fylkingen Records

Artist in Residence

2021 Pro Artibus, Ekenäs Finland

2017 HIAP Finland

2009 VICC, Visby

2007 The Interactive Institute, Stockholm

Anställningar och uppdrag

2021 Gästlärare Österlenskolan

2011 Gästlärare Stockholms Dramatiska Högskola.

2009-2014 Projektledare Syntjuntan.

2006-2008 Gäst lärare, BTH, Blekinge tekniska högskola.

2006 Producent, Fylkingen Stockholm.

2002 Handledare, Strängen konstpedagogiskt-projekt, Akademiskt forum.

2002-2003 Konstnär och projektledare, Kungliga Tekniska Högskolan, KTH Stockholm

2001 Konstnär/pedagog, Mitt eget ljud konstpedagogiskt-projekt, Kultur Nacka

1997 Projektledare, konstpedagogiskt projekt, 6 mån, Kulturkanalen, Stockholms stad

1995-1996 Konstnär, Ytterstadssatsningen, Stockholms Gatu- och fastighetskontor

1994-1995 Lärare, Konst och Media, Kulturskolan Södertälje

1994 Gästlärare, Örebro konstskola

1989 Gästlärare, Örebro konstskola

Styrelse och förtroendeuppdrag

2013-2017 Styrelseledamot i föreningen Syntjuntan

2009-2013 Ordförande i föreningen Syntjuntan

2004-2008 Ordförande i föreningen ADRA

2004-2008 Styrelseledamot i föreningen Fylkingen

2004-2009 Styrelseledamot Eva Bonniers Stiftelse

2001-2004 Styrelseledamot föreningen ID:I galleri

1999 Ledamot av Styrgrupp för Kulturnät Sverige
1997-1998 Styrelseledamot i föreningen Fylkingen
1996-1997 Ledamot i Produktionsgrupp i föreningen Fylkingen Diverse mindre uppdrag för KRO och Skulptörförbundet.

Verklista i urval

Musik

2021 Det kommer främmande (49:03) (The Barrier Orchestra)
2021 Monday (Slight Return)
2021 Drawing Sessions (live streamed @ YouTube)
2020 Enough (7:04)
2020 Time Lag Sadness (5:38)
2020 Absent (1:34)
2020 In a Bubble (3:54)
2020 Missing Out (4:17)
2020 Disconnected (7:31)
2020 Secluded (1:54)
2020 Drawing Sessions (live streamed @ YouTube)
2020 Drawing Music IV, elgitarr, saxofon, liveelektronik & blyertsbarriär-instrument
2019 Drawing Music III, solo blyertsbarriär-instrument
2019 Drawing Music II - elgitarr, liveelektronik x2 & blyertsbarriär-instrument
2019 Drawing Music I -elgitarr, klarinett & blyertsbarriär-instrument
2019 Oversee - för 2 violiner och elektronik (28 min) (Duo Miolina USA)
2019 Resilience Memory String - för stråkkvartett & live-elektronik (28 min)(Argonaut String Quartet, Australia)
2018 Svärta - duo Ann Rosén & Eva Lindal (27 min)
2018 Svarta - duo Ann Rosén & Eva Lindal (15 min)
2017 Blyertsbarriär-SAL101117 (12min)
2017 Blyertsbarriär- S230917 (18 min)
2017 BREDVID O, (Barriörkesteren, stråkar, blås, synt, dragspel och liveelektronik, 9 min)
2017 GÅRDEN, med text av Helena Boberg, Barriörkesteren (21 min)
2017 Resilience Bridge Module, (Barriörkesteren och Stockholmskammarkör 21 min)
2016 Pianobarriär, piano & liveelektronik (Sara Sjö Dahl & Ann Rosén) (15 min)
2016 BREDVID A, Knämudd & liveelektronik. (18min)
2016 BREDVID J, solostycke för bassaxofon & fryslådesyntar (9min)
2016 BREDVID M, solostycke för sopransaxofon & fryslådesyntar (9min)
2016 BREDVID Q, saxofonkvartett & fryslådesyntar (9min)
2016 Barriärlyssning Jaktmodul, Knämudd, blås & liveelektronik (strukturerad improvisation konsertinstallation 6 timmar)
2016 Resilience Speaker Module, Barriörkesteren (15 min)
2015 Resilience Ground Layer Module, I (Barriörkesteren, stråkar, blås, synt, dragspel och Knämudd-instrument/liveelektronik, 42 min)

2015 Resilience Ground Layer Module, (Barriörorkestern, stråkar, blås, synt, piano och Intech-instrument/liveelektronik, 21 min)
2015 BREDVID, dubbelsolo föraltsaxofoner och liveelektronik.
2014 DYS III (violin, viola, cello, piano och knäuddar/liveelektronik, 21 min)
2014 Dielectric II (liveelektronik 12 min)
2014 Genom vatten EA-live, HR Hellström & Rosén (35 min)
2014 Vattenglas EA-live, HR Hellström & Rosén (20 min)
2014 LX EAM, HR Hellström & Rosén (7 min)
2013 Poésie Sonore no 4 (EAM, tillägnat Sten Hansson) (3.15min)
2013 Syborg (liveelektronik)_ Syntjuntan
2012 Slussen 12-12,15. (liveelektronik)_ Syntjuntan
2012 Elkonflikt (Saxofonkvartett & Fryslådesyntar, liveelektronik)
2012 Kring (Saxofonkvartett)
2012 Violin & Knämudd (Anna Lindal, violin och Knämudd instrument)
2011 ZO-4 (Kör och liveelektronik med publiken som partitur)
2011 Huvudmotstånd (fyra elgitarer med liveelektronik & fyra hatt-elektronik musiker.
2011 Brusspår (EAM)
2011 Fingerborgsbrus (EAM)
2011 Brusblad (EAM)
2011 Krita (EAM)
2011 Alva (liveelektronik)_ Syntjuntan
2011 Sylvia (liveelektronik)_ Syntjuntan
2011 Farfrom
2010 Elsy (liveelektronik)_ Syntjuntan
2010 Elvy (liveelektronik)_ Syntjuntan
2010 Elin (liveelektronik)_ Syntjuntan
2010 yxadesil (liveelektronik till dansföreställning)
2010 Bladbrus (liveelektronik/(EAM)
2010 Noise leaves (liveelektronik/(EAM)
2010 Vårväska (liveelektronik)
2010 ZO-2 Härnösand (kör, liveelektronik)
2008-2009 Tight Connections (elgitar, cello, saxofon och liveelektronik).
2009 Här, (trumpet, gummiklubba och liveelektronik)
2009 Runtom (EAM)
2009 Zonula Occludens, Sats 2 MM (kör, liveelektronik)
2009 Eltex (liveelektronik)
2009 Kassar (liveelektronik)
2008 Blink (liveelektronik)
2008 Clear(EAM)
2008 Silo (EAM 5.0 & stereo)
2008 Zonula Occludens, Sats 1(Kör & liveelektronik)
2008 Zonula Occludens, Sats 3 (Kör&liveelektronik)
2008 Conveyer (liveelektronik)
2008 Aural Dust (EAM)_ Rosén & Hellström
2008 Lagrad (EAM)_ Rosén & Hellström

2008 Skivad (EAM)_ Rosén & Hellström
2008 SpatialZ (liveelektronik)Rosén, Hellström, Bowers
2007 Stress
2007 Candela (liveelektronik, ljussensorer)
2007 Kör (liveelektronik)
2007 Off Springs(liveelektronik)
2007 SpatialX (liveelektronik)_Rosén & Hellström
2007 SpatialY (liveelektronik)_Rosén & Hellström
2006 M10 (liveelektronik)_Rosén & Hellström
2006 M25 (liveelektronik)_Rosén & Hellström
200610 (liveelektronik)_Rosén & Hellström
2006 20 (liveelektronik)_Rosén & Hellström
2006 30 (liveelektronik)_Rosén & Hellström
2006 Rapport med avbrott (liveelektronik)_Rosén & Pajunen
2006 NOR (liveelektronik)_Rosén & Norelius
2006 Imm1(EAM)
2006 Imm2 (EAM)
2006 IC First Movement (liveelektronik 5.0)
2006 Surr(EAM 5.0)
2006 Stress (EAM 5.0)
2006 O.S.C (EAM 8.0)
2006 Sonus Verus (liveelektronik).
2006 Harena (EAM)
2005 On the table (liveelektronik)
2004 5'15" (EA)M
2004 Sliplay (EAm)
2004 Minus 17 (EAM)
2004: F-Dist /Fruktgränssnitt
2002 M_Mix (EAM)
2002: Träffas02
2001 Kyla (EAm)
2001 Träffas
2000 Regn (EAM)
1999 Match-O (EAM)
1998 R (EAM)
1997 IDM (EAM)

Samkomponerade musikverk

2008: Lagrad, Skivad (Ann Rosén, Sten-Olof Hellström).
SpatialZ (Ann Rosén, Sten-Olof Hellström, John Bowers).
2007: SpatialX, SpatialY (Ann Rosén, Sten-Olof Hellström).
2006: M10, M25, 10, 20, 30 (Ann Rosén, Sten-Olof Hellström).
20xx. NOR (AnnRosén, Lise-Lotte Norelius).
20xx Rapport med avbrott (Ann Rosén, Anne Pajunen).

2011 Alva (Syntjuntan)
2011 Sylvia (Syntjuntan)
2010 Elsy (Syntjuntan)
2010 Elvy (Syntjuntan)
2010 Elin (Syntjuntan)
2008 Aural Dust (Rosén & Hellström)
2008 Lagrad (Rosén & Hellström)
2008 Skivad (Rosén & Hellström)
2008 SpatialZ (Rosén, Hellström, Bowers)
2007 SpatialX (Rosén & Hellström)
2007 SpatialY. (Rosén & Hellström)
2006 M10 (Rosén & Hellström)
2006 M25 (Rosén & Hellström)
200610 (Rosén & Hellström)
2006 20 (Rosén & Hellström)
2006 30 (Rosén & Hellström)
2006 Rapport med avbrott (Rosén & Pajunen)
2006 NOR (Rosén & Norelius)

Ljudkonstverk

2019 Blyertsrum (ljudinstallation 10 kanaler)
2019 Blyertsbarriär (performativt ljudverk / instrument, plywood, blyerts och elektronik)
2000-2019 Kabelvåg (ljudverk, print på bord, blyerts & elektronik)
2000-2019 Skrova (ljudverk, print på bord, blyerts & elektronik)
2000-2019 Mysingen (ljudverk, print på bord, blyerts & elektronik)
2000-2019 Sörmjöle (ljudverk, print på bord, blyerts & elektronik)
2017-2021 Blyertsbarriär partitur (teckningar)
2016 Lyssningsbarriär (performativ ljudinstallation)
2015 Täta-bindningar (Installation/out door version)
2014 Täta-bindningar (Installation)
2013 SYBORG (performativ ljudinstallation)_Syntjuntan
2011 ZO-5 [2] (installation)
2011 ZO-4 (performance)
2011 Knyppe (performance)_Rosén & Fredrik Olofsson SE/DE
2010 ZO-5 Ljudlagret (installation)
2009 Clearance (installation)
2007 Ljudingrepp (installation/performance/research)
2007 En Passant (performance)
2006 Portabel pausplats (installation/performance)
2006 Noise Tank (installation)
2006 Noise Tank_CDK (installation)
2006 C-dist (Installation)_Rosén & Hellström
2005 schhh... (installation)
2005 Rumsliga Tystnader (installation)
2005 Ställföreträdande tystnader H1-H9 (installation)

2005 Resting (installation)
2004 5'15" (installation)
2003 Tyst ljudskulptur (installation /research)

Video: Installation (I), Screening (S), Performance (P)

2021 Drawing Sessions, Live streamed @ YouTube (SP)
2020 Drawing Sessions, Live streamed @ YouTube (SP)
2017 Gården, Suomenlinna (ISP) (20.30)
2016 Barriärintervjuer med Barriörorkestern (S)
2004 5'15" (I S)
2001 Kyla (I S)
2001 A+B (I)
2000 Hetta (I S)
2000 Ifrån (I P)
1999 Match-O (I S)
1998 För-band (I S)
1998 Rågsved (I (S))
1997 Sila sand (I)
1997 Inadinamina (I)
1997 Vardagssekvenser (S)
1996 Byggboden (S)
1996 Frukost (I S)
1995 Spelarens guide (I S)
1994 Spela kula (S)